Пятый этап историографии: развитие белорусской фольклористики в 1945–1991 гг.

Работа по сбору и изучению белорусского календарно-обрядового фольклора возобновилась в 1945 г., когда была проведена экспедиция Института истории АН БССР. В Институте начал работу сектор этнографии и фольклора, который стал центром по сбору и изучению народного творчества.

В 1957 г. на базе названного сектора был создан **Институт искусствоведения, этнографии и фольклора АН БССР (ИМЭФ)**. Создание Института стало важным шагом на пути к координации научных исследований белорусской культуры.

В конце 1950-х гг. при ИМЭФ был создан фольклорный архив, являющийся фундаментальным собранием всех видов и жанров белорусского фольклора.

Полевые экспедиции в ИМЭФ начались в 1960 г. Существенное влияние на стратегию и практику сбора фольклорных материалов оказала подготовка к изданию многотомного свода «Белорусское народное творчество», посвящённого всем жанрам и видам белорусского фольклора. С этой целью в каждую область БССР были организованы комплексные полевые экспедиции. В 1969 г. была обследована Брестская область; в 1970 г. – Гродненская; в 1971 г. – Витебская; в 1972 г. – Минская; в 1973 г. – Могилёвская. Несколько экспедиций прошло по всем районам Гомельской области в 1960–1969 гг. и в 1972–1984 гг.

Основное количество фольклорных материалов было собрано в советские годы такими исследователями, как Моисей Гринблат, Арсений Лис, Анатолий Федосик, Константин Кабашников, Галина Барташевич, Антон Гурский, Лия Соловей, Леанила Малаш, Иван Тищенко и др.

Сбором и изучением фольклора занимались также языковые и литературные кафедры вузов. Так, на филологическом факультете Белорусского государственного университета с 1960-х гг. велся сбор фольклора в рамках фольклорной практики студентов. Эту работу возглавили преподаватели **Н. С. Гилевич** и **В. Захарова**. При университете были подготовлены три сборника календарно-обрядового фольклора в современных записях, посвящённые Брестской, Минской и Гомельской областям.

В 1981 г. в БГУ была открыта научно-исследовательская лаборатория белорусского фольклора.