

Публикации Т. Л. Константиновой

Разделы в монографиях:

1. Канстанцінава, Т. Л. Песні з умоўным прымеркаваннем па часе і абставінах выканання / Т. Канстанцінава // Беларусы : у 13 т. / рэдкал. : М. Ф. Піліпенка [і інш.] ; навук. рэд. А. І. Лакотка [і інш.]. – Мінск, 1995–2012. – Т. 11 : Музыка / Т. Б. Варфаламеева [і інш.]. – 2008. – С. 89–118.

2. Музыкальная культура / Нотная транскр. фоназапісаў, сістэматызацыя песняў, камент. і ўступ. арт. Т. Канстанцінай // Санько, З. Слаўнае сяло Азярычына : свет нашых продкаў / З. Санько, Ю. Санько. – Мінск, 2019. – С. 197–312.

3. Константинова, Т. Введение / Т. Беркович, Т. Константинова // Экспедиционно-полевое исследование региональных этномузыкальных традиций Беларуси в современных условиях / Т. Беркович, Т. Константинова, В. Прибылова [и др.] ; науч. ред. Т. Беркович, Т. Константинова. – Минск, 2020. – С. 5–8.

4. Константинова, Т. Изучение восточнославянских региональных народно-песенных традиций в рамках комплексных этнокультурных исследований / Т. Константинова // Экспедиционно-полевое исследование региональных этномузыкальных традиций Беларуси в современных условиях / Т. Беркович [и др.] ; науч. ред. Т. Беркович, Т. Константинова. – Минск, 2020. – С. 14–22.

5. Константинова, Т. Тамара Семеновна Якименко / Т. Константинова // Экспедиционно-полевое исследование региональных этномузыкальных традиций Беларуси в современных условиях / Т. Беркович [и др.] ; науч. ред. Т. Беркович, Т. Константинова. – Минск, 2020. – С. 74–84.

6. Константинова, Т. Методика проведения экспедиционно-полевого обследования региональных народно-песенных традиций Беларуси в современных условиях / Т. Беркович, Т. Константинова // Экспедиционно-полевое исследование региональных этномузыкальных традиций Беларуси в современных условиях / Т. Беркович [и др.] ; науч. ред. Т. Беркович, Т. Константинова. – Минск, 2020. – С. 85–87.

7. Константинова, Т. Специфика экспедиционного музыкально-этнографического обследования региона Белорусское Поозерье / Т. Константинова // Экспедиционно-полевое исследование региональных этномузыкальных традиций Беларуси в современных условиях / Т. Беркович [и др.] ; науч. ред. Т. Беркович, Т. Константинова. – Минск, 2020. – С. 87–91.

8. Константинова, Т. Специфика экспедиционного музыкально-этнографического обследования Центральной Беларуси / Т. Константинова // Экспедиционно-полевое исследование региональных этномузыкальных традиций Беларуси в современных условиях / Т. Беркович [и др.] ; науч. ред. Т. Беркович, Т. Константинова. – Минск, 2020. – С. 109–116.

9. Константинова, Т. Экспедиции Т. С. Якименко / Т. Константинова // Экспедиционно-полевое исследование региональных этномузыкальных

традиций Беларуси в современных условиях / Т. Беркович [и др.] ; науч. ред. Т. Беркович, Т. Константинова. – Минск, 2020. – С. 269–275.

10. Константинова, Т. Концертно-агитационная деятельность на оккупированных территориях Беларуси / Т. Константинова // Великая отечественная война в белорусской музыке: память потомков / И. Л. Горбушина [и др.]. – Минск, 2022. – С. 20–36.

11. Константинова, Т. Белорусская партизанская песня / Т. Константинова // Великая отечественная война в белорусской музыке: память потомков / И. Л. Горбушина [и др.]. – Минск, 2022. – С. 36–59.

Фольклорные песенные сборники

12. Беларускі народны спеўнік: каляндарна-абрадавыя песні / аўт. ідэі Я. Грыневіч ; уклад.: Я. Грыневіч, Т. Канстанцінава ; рэдагаванне напеваў: Т. Канстанцінава. – Мінск : Капітал Прынт, 2025. – 136 с.

Стат'і в рецензуемых научных изданиях

13. Канстанцінава, Т. Зімовыя абходна-абрадавыя песенныя віншаванні крывіцкага арэала / Т. Канстанцінава // Беларускі музычны фальклор у даследаваннях маладых этнамузыкалагаў : зб. арт. / Беларус. акад. музыкі ; уклад. і адк. рэд. Т. С. Якіменка. – Вып. 2. – Мінск, 1996. – С. 5–21.

14. Канстанцінава, Т. Абходы ў сучаснай народна-песеннай культуры паўночнай Беларусі / Т. Канстанцінава // Весці Беларус. дзярж. акад. музыкі. – 2001. – № 1. – С. 7–9.

15. Канстанцінава, Т. Паўночнабеларускія абходна-песенныя рытуалы як аб'ект этнарэгіянальнага даследавання / Т. Канстанцінава // Вопросы музыкознания и философии музыки : сб. ст. / Белорус. гос. академия музыки ; сост. Т. А. Щербакова. – Минск, 2003. – С. 112–118.

16. Канстанцінава, Т. Культура крывіцкага этнаарэала : Падыходы. Праблемы вывучэння / Т. Канстанцінава // Беларускі музычны фальклор у даследаваннях маладых этнамузыкалагаў : зб. арт. / Беларус. дзярж. акад. музыкі ; уклад. і навук. рэд. Т. С. Якіменка. – Вып. 3. – Мінск, 2004. – С. 5–34.

17. Канстанцінава, Т. Удакладненне геаграфічных межаў рэгіянальных музычных традыцый Беларусі як метадалагічная праблема / Т. Канстанцінава // Навук. пр. / Беларус. дзярж. акад. музыкі. – Вып. 8 : Серыя 1, Беларус. музычная культура : Старонкі гісторыі беларускай музыкі. – Мінск, 2005. – С. 4–14.

18. Канстанцінава, Т. Катэгорыя «абход» у вывучэнні абрадавых песенных практык беларусаў / Т. Канстанцінава // Навук. пр. / Беларус. дзярж. акад. музыкі. – Вып. 12 : Серыя 1, Беларус. музычная культура : Музычная культура Беларусі і свету: да 100-годдзя Л. С. Мухарынскай. – Мінск, 2006. – С. 67–76.

19. Канстанцінава, Т. Л. Рытуальныя абходы ў традыцыйнай абрадавай культуры славян: погляд на праблему з пазіцыі сучаснай народазнаўчай навукі / Т. Л. Канстанцінава // Пытанні мастацтвазнаўства, этналогіі і фалькларыстыкі : зб. арт. / Нац. акад. навук Беларусі ; Ін-т мастацтвазнаўства, этналогіі і фальклору; навук. рэд. А. І. Лакотка. – Вып. 3: у 2 ч. – Ч. 2. – Мінск: Права і эканоміка, 2007. – С.111–116.

20. Канстанцінава, Т. Л. Песні з умоўным прымеркаваннем па часе і абставінах выканання: на мяжы гісторыка-стылявых пластоў беларускай народнапесеннай культуры / Т. Л. Канстанцінава // Пытанні мастацтвазнаўства, этналогіі і фалькларыстыкі : зб. арт. / Нац. акад. навук Беларусі ; Ін-т мастацтвазнаўства, этналогіі і фальклору; навук. рэд. А. І. Лакотка. – Мінск, 2008. – Вып. 4. – С. 305–312.

21. Канстанцінава, Т. Л. Да пытання адначасовага функцыянавання розных тыпаў валачобных напеваў у мясцовых песенна-абрадавых традыцыях паўночнабеларускага рэгіёну / Т. Л. Канстанцінава // Пытанні мастацтвазнаўства, этналогіі і фалькларыстыкі : зб. арт. / Нац. акад. навук Беларусі ; Ін-т мастацтвазнаўства, этналогіі і фальклору; навук. рэд. А. І. Лакотка. – Вып. 7. – Мінск, 2009. – С. 135–143.

22. Канстанцінава, Т. Л. Велікодныя псалмы ў песенна-абрадавых традыцыях беларускай Поўначы / Т. Л. Канстанцінава // Весці Беларус. дзярж. акад. музыкі. – 2010. – № 16. – С. 11–17.

23. Канстанцінава, Т. Л. З экспедыцыйных назіранняў над сучаснымі песенна-абрадавымі практыкамі каляндарна-земляробчага і сямейна-радавога цыклаў Міёршчыны / Т. Л. Канстанцінава, Т. Л. Бярковіч // Весці Беларус. дзярж. акад. музыкі. – 2011. – № 18. – С. 4–9.

24. Канстанцінава, Т. Л. Беларускія народныя музычныя традыцыі ў III тысячагоддзі : экспедыцыйнае вывучэнне песенна-інструментальнай культуры Сенненшчыны / Т. Л. Канстанцінава, В. М. Прыбылова // Весці Беларус. дзярж. акадэміі музыкі. – 2013. – № 23. – С. 38–50.

25. Канстанцінава, Т. Л. Аб уздзеянні міграцыйных працэсаў другой паловы XX ст. на этнамузычны ландшафт Беларусі / Т. Л. Канстанцінава // Весці Беларус. дзярж. акад. музыкі. – 2017. – № 30. – С.13–18.

26. Канстанцінава, Т. У прасторы высокіх ісцін і вяршэнства інтэлекту (да юбілею этнамузыкалага Тамары Якіменка) / Таццяна Бярковіч, Таццяна Канстанцінава // Беларускі фальклор : матэрыялы і даследаванні : зб. навук. прац / Нац. акад. навук Беларусі, Цэнтр даследаванняў бел. культуры, мовы і літаратуры ; рэдкал.: Т. В. Валодзіна (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск, 2018. – Вып. 5. – С. 369–389.

27. Канстанцінава, Т. Л. «Аўдыятлас традыцыйнай музычнай культуры Беларусі» – вопыт рэпрадукцыі этнамузычнай культуры і вынікаў яе комплекснага сістэмнага даследавання ў выглядзе серыі аўдыявыданняў / Т. Л. Бярковіч, Т. Л. Канстанцінава, В. М. Прыбылова // Весці Беларус. дзярж. акад. музыкі. – 2018. – № 32. – С. 4–15.

28. Константинова, Т. Л. Экспедиционно-полевое обследование региональных народно-песенных традиций Беларуси в современных

условиях: проблемы и перспективы / Т. Л. Беркович, Т. Л. Константинова // Весці Беларус. дзярж. акад. музыкі. – № 33. – 2018. – С. 28–31.

29. Канстанцінава, Т. Л. Навукова-педагагічная дзейнасць прафесара кафедры беларускай музыкі Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі Тамары Сямёнаўны Якіменка / Т. Л. Бярковіч, Т. Л. Канстанцінава // Профessionальное музыкальное образование на современном этапе: традиции и новации / сост. Н. О. Арутюнова, Н. В. Мацаберидзе; Научные труды Белорусской государственной академии музыки. Вып. 44. – Минск, 2018. – С.171-183.

30. Константинова, Т. Л. Экспедиционно-полевые исследования этномузыкологов Белорусской государственной академии музыки во второй половине XX — начале XXI века / Т. Л. Беркович, Т. Л. Константинова // Научный альманах «Традиционная культура». – Т. 19. – № 5. – 2018. – Спецвыпуск. – С.13–22.

31. Канстанцінава, Т. Л. Калядныя напевы Бярэзінска-Сожска-Заходнедзвінскага міжрэчча / Т. Л. Канстанцінава // Пытанні мастацтвазнаўства, этналогіі і фалькларыстыкі : зб. арт. / Нац. акад. навук Беларусі ; Ін-т мастацтвазнаўства, этналогіі і фальклору імя К. Крапівы ; навук. рэд. А. І. Лакотка. – Вып. 28. – Мінск: Права і эканоміка, 2020. – С. 157–163.

32. Константинова, Т. Л. Из опыта экспедиционно-полевой работы Т. С. Якименко / Т. Л. Константинова // Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў : зб. навук. арт. / Нац. акад. навук Беларусі ; Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры ; гал. рэд. А. І. Лакотка;. – Мінск, 2020. – Вып. 1. – С. 277-281.

33. Константинова, Т. Л. Северобелорусские купальские напевы в свете ареального подхода / Т. Л. Константинова // Музыкальная культура Беларуси и мира : актуальные проблемы этномузыкологии, истории музыки, педагогики : сб. науч. тр. / сост. Т. Л. Беркович; Белорус. гос. академия музыки. – Вып. 52. – Минск : 2021. – С. 3–21.

34. Константинова, Т. Л. Тема белорусской партизанской песни в трудах Л. С. Мухаринской / Т. Л. Константинова // Весці Беларус. дзярж. акад. музыкі. – № 41. – 2022. – С. 48 – 55.

35. Константинова, Т.Л. Практический вектор деятельности ведущих белорусских этномузыкологов во второй половине XX в.: методы и результаты полевых исследований / Т. Л. Беркович, Т. Л. Константинова // Музыкальная культура Беларуси: национальный «голос» в художественной партитуре мира / сост. Е. В. Лисова, Э. А. Олейникова; Научные труды Белорусской государственной академии музыки. Вып. 55. – Минск, 2022. – С. 130-152.

36. Константинова, Т. Л. Виктор Иванович Елатов и его фольклорные песенные сборники / Т. Л. Константинова // Весці Беларус. дзярж. акад. музыкі. – № 43. – 2023. – С. 49-58.

37. Константинова, Т.Л. Партизанские песни в белорусских народно-музыкальных традициях / Т. Л. Константинова // Весці Беларус. дзярж. акад. музыкі. – № 45. – 2024. – С. 29-36.

Арыкулы ў навуковых зборніках і часопісах:

38. Константинова, Т. Л. Колядные напевы северобелорусской традиции в их ареальных характеристиках: к вопросу географических границ региональной музыкальной системы / Т. Л. Константинова // Северобелорусский сборник: обряды, песни, наигрыши, плачи, ворожба / Рос. ин-т истории искусств; ред.-сост. А. В. Ромодин. – СПб., 2012. – С. 4–14.

39. Канстанцінава, Т. Валачобныя напевы паўночнабеларускай традыцыі: арэальны аспект / Таццяна Канстанцінава // Праблемы этномузикології: зб. наук. ст. з геогр. атласом / Нац. муз. акад. України, Проблемна наук.-дослід. лаб. по вивченню нар. муз. творчості. – Вип. 8: Серія «Слов'янська мелогеографія»: Кн. 4. – Київ, 2013. – С. 81–89; К 6–7, 8а.

40. Константинова Т. О существовании «белых пятен» на карте восточнославянских этнопесенных традиций (из экспедиционных наблюдений 2013 года) / Татьяна Константинова, Василина Прибылова // Вопросы этномузыкознания. – № 4(5). – 2013. – С. 120–129.

41. Константинова, Т. Волочёбные напевы в песенно-обрядовых традициях северобелорусских территорий: к вопросу одновременного функционирования двух и более типов / Татьяна Константинова // Вопросы этномузыкознания. – № 1(6). – 2014. – С. 71–89.

42. Константинова, Т. Случай. Характер. Судьба. К 70-летию белорусского этномузиколога Тамары Борисовны Варфоломеевой / Татьяна Константинова // Вопросы этномузыкознания. – № 3(8). – 2014. – С. 6–25.

43. Константинова, Т.Л. Серьезно об игровом / Татьяна Константинова // Вопросы этномузыкознания. – № 4(13). – 2015. – С.136–142.

44. Константинова, Т.Л. Носитель этнопесенной традиции в условиях фольклорного коллектива / Татьяна Беркович, Татьяна Константинова // Вопросы этномузыкознания. – 2021. – № 1(17). – С.154–161.

45. Константинова, Т.Л. Белорусский музыкально-хореографический фольклор: историко-методологический ракурс / Татьяна Константинова // Вопросы этномузыкознания. – № 19. – 2023. – С. 108–120.

Артыкулы ў энцыклапедыях:

46. Канстанцінава, Т. Л. Формульны напеў / Т. Л. Канстанцінава // Беларускі фальклор: энцыкл. : у 2 т. / Беларус. Энцыкл. ; рэдкал.: Г. І. Пашкоў (гал. рэд.) [і інш.] – Мінск, 2006. – Т. 2 – С. 681–682.

Матэрыялы канферэнцый:

47. Канстанцінава, Т. Л. Валачобныя песенныя віншаванні крывіцкага арэала / Т. Л. Канстанцінава // Музычная культура Беларусі: традыцыі і сучаснасць: тэз. дакл. IV навук. чытанняў памяці Л. С. Мухарынскай, Мінск, 5 крас. 1995 г. / Беларус. акад. музыкі. – Мінск, 1996. – С. 7–9.

48. Константинова, Т. О перспективах этномузыковедческого изучения кривичского этнокультурного ареала / Т. Константинова // Славянская этномузыкология: Направления. Методы. Концепции : тез. докл. Междунар. науч. конф. к 90-летию Л. С. Мухаринской (1906–1987), 23–26 окт. 1996 г. / Белорус. гос. акад. музыки; сост. И. Д. Назина, Т. С. Якименко. – Минск, 1996. – С. 126–128.

49. Дарожка, Т. (Канстанцінава) Некаторыя пытанні традыцыйнай культуры крывіцкага арэала з пазіцый этнамузыкалогіі (на матэрыяле зімовых абходна-абрадавых песенных віншаванняў) / Т. Дарожка // Пушчу серу зязюльку па радзінушку : сб. ст. и реф. Невельской междунар. гуманитарной конф., посвященной 200-летию со дня рождения Яна Борщевского / сост. и отв. ред. И. Мациевский. – Санкт-Петербург – Невель, 1996. – С. 58–59.

50. Канстанцінава, Т. Арэальныя даследаванні як метада сучаснай этнамузыкалогіі / Т. Канстанцінава // Музыкальная культура Беларусі : дыялог часоў : матэрыялы VI навук. чытанняў памяці Л. С. Мухарынскай (1906–1987), Мінск, 4 красавіка 1997 г. / Беларус. дзярж. акад. музыкі; склад. і навук. рэд. І. Дз. Назіна, Т. С. Якіменка. – Мінск, 1997. – С. 83–88.

51. Канстанцінава, Т. Аб функцыянальным змесце і рэгіянальнай прыналежнасці некаторых тыпаў беларускіх калядных напеваў / Т. Канстанцінава // Музыкальная культура Беларусі : пошукі і знаходкі : матэрыялы VII навук. чытанняў памяці Л. С. Мухарынскай (1906–1987), Мінск, 8–10 красавіка 1998 г. / Беларус. дзярж. акад. музыкі; склад. і навук. рэд. В. У. Дадзіёмава, І. Дз. Назіна, Т. С. Якіменка. – Мінск, 1998. – С. 24–31.

52. Канстанцінава, Т. Абходы ў каляндарна-земляробчай традыцыі беларусаў / Т. Канстанцінава // Музыкальная культура Беларусі: праблемы гісторыі і тэорыі : матэрыялы VIII навук. чытанняў памяці Л. С. Мухарынскай (1906–1987), Мінск, 9 красавіка 1999 г. / Беларус. дзярж. акад. музыкі; склад. і навук. рэд. І. Дз. Назіна. – Мінск, 1999. – С. 56–72.

53. Константинова, Т. Л. К вопросу этномузыкологического изучения территорий белорусско-балтского пограничья / Т. Л. Константинова // Роля традыцыйнай культуры ў адраджэнні беларускага сяла : матэрыялы Рэсп. навук.-практ. канф., 24 верас. 2010 г., г. Іванава / НАН Беларусі, Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору; гал. рэд. А. І. Лакотка [і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 125–128.

54. Канстанцінава, Т. Л. Экспедыцыйныя даследаванні традыцыйнай музычнай культуры Сенненшчыны ў святле праблематыкі вывучэння лакальных асаблівасцяў народна-песенных традыцый / Т. Л. Канстанцінава // Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў : матэрыялы Міжнар. навук.-практ. канф., Мінск, 10–11 ліст. 2011 г. / НАН Беларусі, Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору; рэдкал.: А. І. Лакотка [і інш.]. – Мінск, 2011. – С. 125–130.

55. Канстанцінава, Т. Л. Сучасныя абходна-песенныя практыкі Вялікадня на паўночна-заходніх беларускіх тэрыторыях / Т. Л. Канстанцінава // Культура и быт белорусов в этнографических

исследованиях и музейных коллекциях : материалы Междунар. науч. конф., Минск, 7–8 июня 2012 г. / НАН Беларуси, Ин-т искусствоведения, этнографии и фольклора ; редкол. : А. И. Лакотка (гал. ред.) [і інш.]. – Минск, 2012. – С. 158–161.

56. Константинова, Т. К вопросу о народно-песенных истоках творчества Станислава Монюшко / Т. Константинова // Мастацкая прастора Еўропы XIX – пачатку XXI ст. і Станіслаў Манюшка: гісторыя, сучасны стан: матэрыялы Міжнар. навук.-практ. форуму, Мінск, Смілавічы, 30–31 мая 2019 г. / НАН Беларусі, Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры ; рэдкал.: А. И. Лакотка [і інш.] ; рэд.-уклад.: Н. А. Капыцько. – Мінск, 2021. – С. 107–116.

Научно-методические электронные издания:

57. Этнамузычныя традыцыі паўночнабеларускага рэгіёну : Сенненшчына [Электронны рэсурс] / склад. Т. Канстанцінава, В. Прыбылова. – Мінск : Беларус. дзярж. акад. музыкі, 2014. – 2 электрон. апт. дыскі (CD-ROM) : гуч., брашура (32 с.). – (Аўдыятлас традыцыйнай музычнай культуры Беларусі ; вып. 5).

58. Каляндарна-песенная традыцыя паўночнабеларускага рэгіёну ў экспедыцыйна-палявых запісах Т. С. Якіменка [Электронны рэсурс] / склад. Т. Бярковіч, Т. Канстанцінава, В. Прыбылова. – Мінск : Беларус. дзярж. акад. музыкі, 2016. – 2 электрон. апт. дыскі (CD-ROM) : гуч., брашура (39 с.). – (Аўдыятлас традыцыйнай музычнай культуры Беларусі ; вып. 7).

69. Этнамузычныя традыцыі ўсходнебеларускага рэгіёну: Чавушчына [Электронны рэсурс] / склад. Т. Бярковіч, Т. Канстанцінава, В. Прыбылова. – Мінск : Беларус. дзярж. акад. музыкі, 2016. – 2 электрон. апт. дыскі (CD-ROM): гуч., брашура (31 с.). – (Аўдыятлас традыцыйнай музычнай культуры Беларусі ; вып. 8).

60. Народны спявак-карыфэй са Шклоўшчыны Віктар Петакоў [Электронны рэсурс] / склад. Т. Канстанцінава, В. Прыбылова, Т. Бярковіч. – Мінск : Беларус. дзярж. акад. музыкі, 2017. – 2 электрон. апт. дыскі (CD-ROM): гуч., брашура (39 с.). – (Аўдыятлас традыцыйнай музычнай культуры Беларусі ; вып. 9).

61. Валачобныя музычна-абрадавыя традыцыі беларусаў [Электронны рэсурс] / склад. Т. Канстанцінава. – Мінск : Беларус. дзярж. акад. музыкі, 2018. – 2 электрон. апт. дыска (CD-ROM): гуч., брашура (39 с.). – (Аўдыятлас традыцыйнай музычнай культуры Беларусі ; вып. 10).

62. Каляндарна-песенная традыцыя Беларускага Панямоння ў экспедыцыйна-палявых запісах Л. П. Касцюкавец [Электронны рэсурс] / склад. Т. Канстанцінава, Н. Даніловіч. – Мінск : Беларус. дзярж. акад. музыкі, 2018. – 2 электрон. апт. дыска (CD-ROM): гуч., брашура (39 с.). – (Аўдыятлас традыцыйнай музычнай культуры Беларусі; вып. 11).

63. Этнамузычныя традыцыі паўночнабеларускага рэгіёну: Міёршчына [Электронны рэсурс] / склад. Т. Бярковіч, Т. Канстанцінава. – Мінск : Беларус.

дзярж. акад. музыкі, 2021. – 2 электрон. апт. дыскі (CD-ROM) : гуч., брашура (51 с.). – (Аўдыятлас традыцыйнай музычнай культуры Беларусі; вып. 14).

64. Беларускія партызанскія песні [Электронны рэсурс] / склад. Т. Канстанцінава. – Электрон. дан. (136:37 гуч.). – Мінск : Беларус. дзярж. акадэмія музыкі, 2023. – 2 электрон. апт. дыскі [CD-ROM]: гуч., брашура (51 с.). – (Аўдыятлас традыцыйнай музычнай культуры Беларусі ; вып. 15).

Научно-методические материалы

65. Канстанцінава, Т. Л. Радзінная абраднасць беларусаў / Т. Л. Канстанцінава // Апытальнік для збору матэрыялаў па сямейнай абраднасці беларусаў. – Мінск : БелПМК, 1998. – С. 23–41.