

# **ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАУЧНОЙ ШКОЛЫ ЭТНОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ В БЕЛАРУСИ**

## **РАЗВИТИЕ БЕЛОРУССКОЙ СОВЕТСКОЙ ЭТНОЛОГИИ В 1960-е гг.**

1960-е гг. характеризуются развертыванием масштабных этнологических исследований Беларуси. Это было связано с образованием в системе Академии наук БССР в 1957 г. Института искусствоведения, этнографии и фольклора, а в нем отдельного сектора этнографии. Хотя в названиях и института, и сектора слово «этнография» указывало на определенную научную дисциплину, сам характер, объем и сложность исследовательской работы свидетельствовали о выходе на более высокий – этнологический – уровень. Формирование проблематики и тематики исследований белорусских этнологов, разработка отечественной методики и методологии осуществлялись в русле развития общесоветской этнологии. Контакты ученых из разных республик Советского Союза способствовали общесоюзные и региональные координационные совещания и особенно сессии Отделения исторических наук АН СССР, которые с начала 1960-х гг. проводились ежегодно. Этнологи АН БССР регулярно выступали на совещаниях и сессиях с докладами и сообщениями о результатах исследований культуры белорусского народа. В 1962 г. Отделение исторических наук АН СССР провело в Минске выездную сессию с целью подведения итогов этнографических / этнологических исследований. Таким образом наличие в БССР крупного исследовательского центра, компетентных кадров, способных решать широкий спектр задач в области этнографии и этнологии, было признано руководством советской науки.

Одной из первых задач, выполнение которой выводило белорусскую этнологию на новый теоретический уровень научного познания, стала для сотрудников сектора работа над монографией «Белорусы». Впервые исследователями было проанализировано развитие важнейших аспектов материальной и духовной культуры, семейной и общественной жизни, фольклора и народного искусства белорусского народа – от кризиса феодально-крепостнической системы до начала 1960-х гг. В работе основной акцент был сделан на анализе коренных преобразований в культуре белорусского этноса в

советский период. Впервые наряду с этнографическими материалами по культуре сельского населения были представлены данные по городской культуре, освещался быт рабочих. Сокращенный вариант монографии «Белорусы» (коллектив авторов – В.К. Бондарчик, М.Я. Гринблат, А.И. Залесский, В.М. Иванов, Л.А. Молчанова и др.) был опубликован в первом томе издания Института этнографии АН СССР «Народы Европейской части СССР» в 1964 г.



*Ф. 1. А. И. Залесский (в центре) среди сотрудников сектора этнографии и группы антропологов. Институт искусствоведения, этнографии и фольклора АН БССР. 1968 г.*

В середине 1960-х гг. белорусские этнологи вместе с украинскими и молдавскими учеными приступили к выполнению важного, являвшегося частью комплексной общесоюзной программы, задания – подготовке «Регионального историко-этнографического атласа Украины, Белоруссии и Молдавии». С целью сбора полевых материалов организовывались экспедиции во все области БССР (обследовано свыше 140 населенных пунктов). Изучались литературные, архивные и музейные источники. Таким образом были детально исследованы три блока материальной культуры белорусов – жилище, народная земледельческая техника и комплекс одежды. На основании анализа собранных материалов белорусские этнологи составили 120 карт, которые давали ясное представление об ареалах распространения тех или иных явлений народной культуры на разных этапах исторической эволюции (с середины XIX до 60-х гг. XX в.).



*Ф. 2. Отъезд фольклорно-этнографической экспедиции из Минска. Середина 1960-х гг.*



*Ф. 3. Мозырско-Брестская экспедиция 1960 г. Фото Д. И. Мазаника.*



*Ф. 4. В.Н. Белявина в традиционном костюме в экспедиции. 1960-е гг.*



*Ф. 5. А.Н. Курилович в экспедиции. 1960-е гг.*



*Ф. 6. А.Н. Курилович в экспедиции. 1960-е гг.*

На протяжении 1960-х гг. весьма актуальным для отечественной этнологии было исследование проблемы происхождения и этнической истории белорусов. Разработкой ее занялся один из ведущих этнологов института – М.Я. Гринблат. В 1968 г. им была опубликована монография «Белорусы. Очерки происхождения и этнической истории». Ученый проанализировал имевшиеся по данной теме работы археологов, историков и лингвистов и попытался решить проблему посредством комплексного подхода. Автором впервые были введены в научный оборот этнологические сведения, отражающие особенности материальной и духовной культуры, характерные для периода формирования белорусской народности – XIV

– XVI вв. В качестве базовой концепции для своей научной работы М.Я. Гринблат использовал созданную его предшественниками теорию о древнерусской народности, которая стала основой для возникновения русской, белорусской и украинской народностей.

Все 1960-е гг. исследованием проблемы истории белорусской этнологии плодотворно занимался известный ученый В.К. Бондарчик. В корпусе опубликованных в этом десятилетии этнологических работ его публикации занимают действительно заметное место. Свои изыскания В.К. Бондарчик начал с изучения деятельности видных белорусских этнографов середины XIX – первой половины XX в.: П.М. Шпилевского, И.И. Носовича, Н.Я. Никифоровского, Е.Р. Романова, А.Е. Богдановича, Е.Ф. Карского, М.В. Довнар-Запольского, А.К. Сержпутовского, И.А. Сербова. Этнолог опубликовал монографии «Еўдакім Раманавіч Раманаў: Жыццё і навуковая дзейнасць» (Мінск, 1961), «Гісторыя беларускай этнаграфіі XIX ст.» (Мінск, 1964), «А.К. Сержпутовский» (в соавторстве с А.С. Федосиком) (Минск, 1966), «Гісторыя беларускай этнаграфіі. Пачатак XX ст.» (Мінск, 1970).



*Ф. 7. Член-корреспондент НАН Беларусі В.К. Бондарчик в рабочем кабинете. 1960-е гг.*

В течение 1960-х гг. этнологи АН БССР активно занимались изучением материальной культуры белорусов. Комплекс материальной культуры белорусов дореволюционного времени исследовала Л.А. Молчанова. В ее монографии «Материальная культура белорусов» (Минск, 1968) дана характеристика типов

сельских поселений, усадеб и жилища, особенностей одежды, обуви, головных уборов, народной кулинарии и домашней утвари. Этим же культурным компонентам Л.А. Молчанова посвятила ряд статей. Вопросы эволюции белорусского крестьянского жилища, сельских поселений и усадеб также рассматривались в статьях В.С. Гуркова и Д.Д. Супруна, опубликованных в 1967 г. в сборнике «Пытанні беларускай этнаграфіі, фалькларыстыкі і тапанімікі».

Вопросы организации и особенностей питания белорусского крестьянства изучал И.П. Корзун. Полученные им результаты легли в основу его кандидатской диссертации «Пища и питание колхозного крестьянства Белоруссии» (1962). Автор охарактеризовал основные народные блюда, систему питания и те изменения, которые произошли за годы советской власти в этом сегменте материальной культуры белорусов. Этнолог выявил, что лучшие традиционные блюда деревни заняли устойчивое место в системе питания горожан. Сельская же кулинария пополнилась блюдами городской кухни. Ученым были зафиксированы и межэтнические связи в сфере народной кулинарии.

В 60-е гг. XX в. отечественные этнологи исследовали семейные традиции и общественный быт белорусов. В диссертационной работе А.М. Мицкевича «Семейная обрядность белорусского народа (по этнографическим материалам XIX — начала XX вв.)» (Минск, 1966) предпринята попытка проследить (с новых методологических позиций) эволюцию свадебной обрядности у белорусов. Этнологом также были рассмотрены родинные и похоронные обряды. Ученый установил, что в большинстве своем семейные обычаи и обряды имели стихийно-материалистическую, рациональную основу, и формировались они в народной среде в соответствии с нормами обычного права, значимыми для белорусов моральными и эстетическими принципами.

Историю белорусской свадебной обрядности, вопросы происхождения и социальной составляющей свадебных обычаев и обрядов изучал М.Ф. Пилипенко. Полученные им результаты были представлены в кандидатской диссертации «Семья и брак у белорусских крестьян во второй половине XIX – начале XX века» (Москва, 1970). В работах этнолога А.А. Мелешко были рассмотрены современные семейные обычаи и обряды: Семейные традиции // Подвиг отцов – сыновьям в наследство. – Минск, 1967; Вернутае шчасце. – Мінск, 1968; Фарміраванне новых

сямейных звычайў і абрадаў у Савецкай Беларусі // Весці АН БССР. Серыя грамадскіх навук. – № 6. – 1970.

Особенности быта трудящихся на начальном этапе белорусской государственности (первые десять лет существования БССР) были рассмотрены А.М. Комаровым. В 1962 г. в научном журнале Института искусствоведения, фольклора и этнографии им. М.Ф. Рыльского АН УССР «Народна творчість та этнографія» им была опубликована статья «Из истории возникновения «октябрин» и «красных свадеб» в Белорусской ССР». Собранные материалы и результаты научных изысканий А.М. Комаров изложил в своей диссертационной работе «Новые явления в общественном и семейном быту трудящихся Советской Белоруссии (1917-1929 гг.)» (Минск, 1969). Этнолог выяснил, какое влияние на развитие семейного и общественного быта оказали декреты о земле, о национализации предприятий и банков. Он охарактеризовал различные проявления в сфере общественной жизни, в которую были вовлечены трудящиеся Беларуси: собрания, митинги, конференции, формирование нового праздничного календаря, работа клубов, роль печати, радио и др. Отдельно А.М. Комаровым раскрыта структура рабочей и крестьянской семьи, показаны внутрисемейные отношения. Им также дана характеристика традиционной и новой обрядности, выяснено отношение к религии и отмечен рост атеизма.

Семейному и общественному быту сельского населения Беларуси посвятила ряд своих работ этнолог А.И. Дулеба: Некоторые рысы культурнага жыцця сучаснай вёскі // Весці АН БССР. Серыя грамадскіх навук. – № 4. – 1965; Современный общественный и семейный быт белорусских колхозников: автореф. ... канд. дис. – Минск, 1966; Некоторые рысы сучаснай сям'і і сямейнага быту беларускіх калгаснікаў // Пытанні беларускай этнаграфіі, фалькларыстыкі і тапанімікі. – Мінск, 1967.

Современный быт рабочих Белорусской ССР исследовал В.М. Иванов. Ряд полевых исследований он провел в столице БССР, и на основе собранных данных подготовил кандидатскую диссертацию «Современный быт рабочих города Минска: (историко-этнографическое исследование на материалах железнодорожного узла, завода «Большевик», завода имени Октябрьской революции, радиозавода и тракторного завода)» (Киев, 1961). Среди

опубликованных В.М. Ивановым работ особенно выделяется «Новое время – новая жизнь: Этнографический очерк о быте рабочего класса Белоруссии периода коммунистического строительства» (Минск, 1968). В этой монографии впервые в белорусской этнологии рассмотрены такие мало изученные вопросы, как структура рабочей семьи (количественный и родственный состав, глава семьи, новые взаимоотношения между членами семьи), свадьба и брак (юридические и моральные основания брака, регистрация брака, организация свадьбы), обрядность, связанная с рождением ребенка, дни отдыха и бытовые праздники в рабочей семье.

Особое место среди историко-этнографических работ 1960-х гг. занимают книги и статьи А.И. Залесского, посвященные борьбе белорусского народа (более широко – советских граждан) против немецких захватчиков и жизни населения БССР в условиях гитлеровской оккупации: «В партизанских краях и зонах: Патриотический подвиг советского крестьянства в тылу врага (1941—1944 гг.)» (Москва, 1962), «Па дарогах партызанскай Брэстчыны: Нарысы аб жыцці насельніцтва ў тылу ворага і барацьбе супраць нямецка-фашысцкіх акупантаў» (Мінск, 1964), «В тылу врага: Борьба крестьянства Белоруссии против социально-экономических мероприятий немецко-фашистских оккупантов» (Минск, 1969), «Героический подвиг миллионов в тылу врага: Помощь населения партизанских зон народным мстителям» (Минск, 1970).

В течение 1960-х гг. отечественные этнологи продолжили изучение комплекса духовной культуры белорусов – верований и обрядов, народных знаний и видов искусства. Ряд сотрудников сектора этнографии проводили самостоятельные исследования вопросов религии и атеизма в Беларуси. Однако, учитывая, что в данный период в БССР проходила активная антирелигиозная кампания, ученые были вынуждены следовать партийно-политическим установкам, вследствие чего практически все их публикации по указанной проблематике не обходились без использования идеологических клише. В частности, проблеме функционирования христианства в БССР посвятил несколько работ В.М. Иванов: Таинство крещения. – Минск, 1961; Почему некоторые люди верят в магическую силу креста. – Минск, 1962; О христианском культе: Беседы с верующими и неверующими. – Минск. 1965; Современный верующий. – Минск, 1970.

Этнолог Л.И. Минько в процессе своих изысканий в области народных знаний (в большей степени его интересовали народная медицина и метеорология) обращался к таким темам как знахарство и суеверия у белорусов. Результаты исследований ученого представлены в публикациях: Пережитки знахарства и их вред // Наука и религия. – № 6. – 1964; Средства народной медицины у белорусов // VII Междунар. конгресс антропологич. и этнографич. наук. – Москва, 1964; Святая вода. – Минск, 1965; Белорусская народная медицина и вред знахарства автореф. ... канд. дис. – Минск, 1965; Народная мэтэаралогія // Пытанні беларускай этнаграфіі, фалькларыстыкі і тапанімікі. – Мінск, 1967; Народная медицина Белоруссии (краткий исторический очерк). – Минск. 1969 и др.

В работах по народной медицине Л.И. Минько не только охарактеризовал историю развития и изучения народных способов лечения, их разнообразие, но и выделил наиболее рациональные средства народной медицины, объяснил ее значимость для белорусского этноса в прошлом. В публикациях, посвященных знахарству, исследователь раскрыл его сущность, зафиксировал методы и приемы лечебной магии. Этнолог отметил и негативные последствия деятельности знахарей.



*Ф. 8. Л.И. Минько (слева) в экспедиции. 1960-е гг.*